

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение  
«Сунчелеевская средняя общеобразовательная школа имени академика Н.Т.Саврукова»

Рассмотрена  
Руководитель ШМО  
Михайлова Н.П.  
Протокол №1  
от «8» августа 2020 года

Согласована  
Зам. директора по УР  
МБОУ «Сунчелеевская  
средняя  
общеобразовательная школа  
имени академика  
Н.Т.Саврукова»  
Степанова Н.Ю.  
«10» августа 2020 года

Утверждена  
Директор МБОУ  
«Сунчелеевская средняя  
общеобразовательная  
школа имени академика  
Н.Т.Саврукова»



Крюков Я.Г. /

10.08.2020

## РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

учебного предмета «Родной( чувашский) язык»,  
на уровень среднего общего образования

**Срок реализации: 2 года**  
**Составитель: Мошкова Л. И.,**  
**учитель родного (чувашского) языка**  
**и литературы**

Рассмотрена на заседании  
педагогического совета  
Протокол № 1  
от «10» августа 2020 года

село Сунчелеево  
2020 год

## **Статус документа**

Настоящая программа по родному языку (чувашскому) для 10-11 классов создана на основе ООП ООО МБОУ «Сунчелеевская СОШ им. академика Н.Т Саврукова».

**Рабочая программа по родному языку (чувашскому) представляет собой целостный документ, включающий следующие разделы:**

1. Планируемые результаты освоения учебного предмета «Родной язык (чувашский)» за курс 10-11 класса.
2. Содержание учебного предмета (курса).
3. Тематическое планирование с указанием количества часов, отводимых на изучение каждой темы.

## **Предметные результаты изучения учебного предмета**

Предметные результаты изучения учебного предмета «Родной (чувашский) язык» на базовом уровне среднего общего образования должны быть ориентированы на применение знаний, умений и навыков в учебных ситуациях и реальных жизненных условиях и отражать:

- осознание роли чувашского языка в жизни общества и отдельного человека;
- осознание чувашского языка как развивающегося явления, взаимосвязи исторического развития чувашского языка с историей общества;
- понимание значений слов с национально-культурным компонентом, правильное употребление их в речи;
- соблюдение в практике устного и письменного общения основных произносительных, лексических, грамматических, орфографических, пунктуационных норм чувашского литературного языка;
- владение различными видами монолога (повествование, описание, рассуждение) и диалога ( побуждение к действию, обмен мнениями, этикетного характера, расспрос, комбинированный);
- изложение своих мыслей в устной и письменной формах, соблюдение норм построения текста (логичность, последовательность, связность, соответствие теме и др.);
- адекватное употребление средств выразительности при устном общении (интонация, темп речи, мимика, жесты и т. п.);
- соблюдение норм чувашского речевого этикета, в том числе при электронном общении;
- выявление единиц с национально-культурным компонентом в фольклоре, художественной литературе, объяснение их значения с помощью словарей;
- понимание значений фразеологических оборотов, пословиц и поговорок, крылатых слов и выражений; правильное употребление их в современных ситуациях речевого общения;
- знание кратких сведений об этимологии чувашских имен, о происхождении названий городов Чувашской Республики;
- понимание значений фразеологических оборотов с национально-культурным компонентом; уместное употребление их в современных ситуациях речевого общения;
- понимание причин изменений в словарном составе чувашского языка, перераспределения пластов лексики между активным и пассивным запасом слов; определение значения устаревших слов с национально-культурным компонентом, значения современных неологизмов, характеристика неологизмов по сфере употребления и стилистической окраске;
- характеристику слов с точки зрения происхождения: лексика исконно чувашская и заимствованная; понимание процессов заимствования лексики как результата взаимодействия национальных культур; характеристику заимствованных слов по языку-источнику, времени вхождения; целесообразное употребление в речи иноязычных слов;

- различие стилистических вариантов лексической нормы;
- употребление синонимов, антонимов, омонимов с учетом стилистических вариантов лексической нормы;
- пользование разными лингвистическими словарями, в том числе мультимедийными;
- сопоставление и сравнивание речевых высказываний с точки зрения их содержания, стилистических особенностей и использованных языковых средств;
- понимание места чувашского языка среди остальных тюркских языков, выявление общего и специфического в чувашском и других тюркских языках;
- построение диалога в условиях межкультурной коммуникации;
- умение ставить знаки препинания при прямой и косвенной речи;
- редактирование текста с целью исправления речевых ошибок;
- выявление и исправление ошибок в устной и письменной речи;
- соблюдение основных орфографических и пунктуационных норм современного чувашского литературного языка (в рамках изученного);
- построение устных учебно-научных сообщений различных видов (ответ-анализ, ответ-обобщение, ответ-добавление, ответ-группировка), написание рецензии на проектную работу одноклассника, доклад; участие в учебно-научной дискуссии;
- владение умениями учебно-делового общения (убеждение собеседника, побуждение собеседника к действию, информирование об объекте, объяснение сущности объекта, оценка);
- определение различия между литературным языком и диалектами; осознание диалекта как часть народной культуры;
- создание текста как результата проектной (исследовательской) деятельности;
- редактирование собственных текстов с целью совершенствования их содержания и формы;
- сопоставление фонетики, лексики, словообразования, грамматики чувашского и русского языков, выявление сходств и различий в сопоставляемых языках; учет сходств и различий в сопоставляемых языках в устной и письменной речи.

### **Планируемые предметные результаты к концу 10 класса**

#### ***Обучающийся научится:***

- осознавать роль чувашского языка в жизни общества и отдельного человека;
- понимать значения слов и фразеологизмов с национально-культурным компонентом, правильно употреблять их в речи;
- соблюдать в практике устного и письменного общения основные произносительные, лексические, грамматические, орфографические, пунктуационные нормы чувашского литературного языка;
- владеть различными видами монолога (повествование, описание, рассуждение) и диалога (побуждение к действию, обмен мнениями, этикетного характера, расспрос, комбинированный);
- излагать свои мысли в устной и письменной форме, соблюдать нормы построения текста (логичность, последовательность, связность, соответствие теме и др.);
- адекватно употреблять средства выразительности при устном общении (интонация, темп речи, мимика, жесты и т. п.);
- соблюдать нормы чувашского речевого этикета, в том числе при электронном общении;
- выявлять единицы с национально-культурным компонентом в фольклоре, художественной литературе, объяснять их значение с помощью словарей;
- владеть краткими сведениями об этимологии чувашских имен, о происхождении названий городов Чувашской Республики;
- понимать значения пословиц и поговорок, крылатых слов и выражений;

правильно употреблять их в современных ситуациях речевого общения;

- понимать причины изменений в словарном составе чувашского языка, перераспределения пластов лексики между активным и пассивным запасом слов; определять значения историзмов, архаизмов, неологизмов, характеризовать неологизмы по сфере употребления и стилистической окраске;
- пользоваться разными словарями, в том числе мультимедийными.
- устанавливать принадлежность текста к определенной функциональной разновидности языка;
- сопоставлять и сравнивать речевые высказывания с точки зрения их содержания, стилистических особенностей и использованных языковых средств;
- понимать место чувашского языка среди остальных тюркских языков, выявлять общее и специфическое в чувашском и других тюркских языках;
- вести диалог в условиях межкультурной коммуникации.

**Обучающийся получит возможность научиться:**

- использовать простейшие формы и методы лингвистического исследования;
- сравнивать этико-речевые нормы чувашского литературного языка с аналогичными нормами русского языка;
- приводить примеры и толкование чувашских этнографизмов;
- приводить примеры взаимообогащения языков как результата диалога культур;
- осуществлять выборку из текстов по указанному критерию;
- работать с научно-популярным текстом;
- владеть основными правилами участия в полилоге;
- использовать дополнительные источники знаний о чувашском языке, в том числе научные лингвистические труды, Интернет-ресурсы.

**Планируемые предметные результаты к концу 11 класса**

**Выпускник научится:**

- осознавать чувашский язык как развивающееся явление, взаимосвязь исторического развития чувашского языка с историей общества;
- понимать и истолковывать значения фразеологических оборотов с национально-культурным компонентом; уместно употреблять их в современных ситуациях речевого общения;
- характеризовать слова с точки зрения происхождения: лексика исконно чувашская и заимствованная; понимать процессы заимствования лексики как результат взаимодействия национальных культур; характеризовать заимствованные слова по языку-источнику, времени вхождения; целесообразно употреблять иноязычные слова;
- различать стилистические варианты лексической нормы;
- употреблять синонимы, антонимы, омонимы с учетом стилистических вариантов лексической нормы;
- редактировать текст с целью исправления речевых ошибок;
- уметь ставить знаки препинания при прямой и косвенной речи;
- выявлять и исправлять ошибки в устной и письменной речи;
- соблюдать основные орфографические и пунктуационные нормы современного чувашского литературного языка (в рамках изученного);
- строить устные учебно-научные сообщения (ответы на уроке) различных видов (ответ-анализ, ответ-обобщение, ответ-дополнение, ответ-группировка), рецензию на проектную работу одноклассника, доклад; принимать участие в учебно-научной дискуссии;
- владеть умениями учебно-делового общения: убеждения собеседника, побуждения собеседника к действию, информирования об объекте, объяснения сущности объекта, оценки;
- определять различия между литературным языком и диалектами; осознавать диалекты как часть народной культуры;

- создавать текст как результат проектной (исследовательской) деятельности;
- редактировать собственные тексты с целью совершенствования их содержания и формы;
- сопоставлять фонетику, лексику, словообразование, грамматику чувашского и русского языков, выявлять сходство и различия в сопоставляемых языках; учитывать сходства и различия в сопоставляемых языках в устной и письменной речи.

**Выпускник получит возможность научиться:**

- продуктивно использовать интонационные особенности чувашской речи;
- продуктивно использовать синонимические ресурсы чувашского языка для более точного выражения мысли и усиления выразительности речи;
- выявлять в собственной речи и речи окружающих факты языковой интерференции, давать им оценку;
- переводить тексты с чувашского языка на русский язык и с русского языка на чувашский язык с соблюдением стиля;
- пользоваться нормативными словарями и справочниками по чувашскому языку для расширения активного словарного запаса и спектра используемых языковых средств.

**Содержание учебного предмета Родной (чувашский) язык.**

**10 класс**

**Раздел 1. Общие сведения о языке. Чувашский язык как система средств разных уровней.(3 ч )**

Язык и общество. Язык и культура. История чувашского языка. Основные функции чувашского языка. Взаимосвязь языка и культуры.

Взаимодействие языков. Активные процессы в современном чувашском языке. Проблемы экологии языка. Взаимосвязь единиц языка

разных уровней. Единицы языка. Уровни языковой системы. Разделы науки о языке.

Фонетика. Лексика. Состав слова (морфемика) и  
словообразование. Морфология. Синтаксис.

**Раздел 2. Фонетика и орфоэпия. Графика и орфография(2 ч )**

Понятие фонемы. Система чувашских фонем. Типы слогов в чувашском языке.

Особенности чувашского словесного

ударения. Роль ударения в стихотворной речи. Основные нормы современного произношения и ударения. Основные разделы

чувашской орфографии и их принципы. Фонемный принцип чувашской орфографии.

Правописание исконно чувашских и

займствованных слов. Двусистемное письмо. Фонетический разбор.

Понятие фонемы. Система чувашских фонем. Типы слогов в чувашском языке.

Особенности

чувашского словесного ударения. Роль ударения в стихотворной речи. Анализ и оценка произношения. Соблюдение норм

орфоэпических норм в речи. Выполнение фонетического разбора. Основные нормы современного произношения и ударения.

Основные разделы чувашской орфографии и их принципы. Фонемный принцип чувашской орфографии. Правописание

исконно чувашских и заимствованных слов. Двусистемное письмо. Фонетический разбор.

**Раздел 3. Лексика. Лексикография (4 ч ).**

Лексическая система чувашского языка. Многозначность слова. Прямое и переносное значение слов. Особенности

проявления закона языковой экономии в чувашской лексике. Омонимы, синонимы, антонимы, паронимы. Чувашская лексика

с точки зрения ее происхождения: исконно чувашские слова, общетюркские слова, заимствованные слова. Чувашская

лексика с точки зрения сферы ее употребления: диалектизмы, специальная лексика (профессионализмы, термины), слова, утратившие формоизменительную парадигму и лексическое значение. Стилистическое разнообразие чувашской лексики. Межстилевая лексика, разговорно-бытовая и книжная. Просторечие. Активный и пассивный словарный запас: архаизмы, историзмы, неологизмы. Индивидуальные новообразования. Крылатые слова, пословицы и поговорки как факт народного творчества. Изобразительные возможности синонимов, антонимов, омонимов и паронимов. Контекстуальные синонимы и антонимы. Градация. Антитеза. Лексические словари.

**Раздел 4. Состав слова (морфемика) и словообразование (3 ч).**

Состав чувашского слова. Словообразование. Особенности проявления закона языковой экономии в чувашском словообразовании. Словообразовательные и синтаксические аффиксы. Словосочетания в чувашском языке как эквиваленты русских слов. Новообразования в публицистике и художественной литературе. Словообразовательный разбор.

**Раздел 5. Морфология и орфография( 6 ч).**

Содержание понятия «морфология». Классификация частей речи в чувашском языке. Полнозначные и неполнозначные слова. Самостоятельные и служебные части речи. Использование одной части речи в значении другой части речи. Грамматические формы частей речи и их значения. Категориальные и некатегориальные формы слова. Нормативное употребление форм слова. Выражение множественности предметов в чувашском языке. Изобразительно-выразительные возможности морфологических форм. Морфологический разбор частей речи. Чувашская орфография, ее разделы. Соответствие разделов и принципов чувашской орфографии.

**Раздел 6. Синтаксис и пунктуация (6 ч).**

Словосочетание как средство обозначения понятий. Предложение как средство выражения мысли. Интонационное оформление словосочетаний и предложений в речи. Коммуникативная и грамматическая структура чувашского предложения. Отличие сложного предложения от простого. Части сложного предложения в сравнении с самостоятельным простым предложением. Чувашская пунктуация. Основные принципы чувашской пунктуации. Знаки препинания в простом и сложном предложении.

**Раздел 7. Функциональная лингвистика. Речь, функциональные стили речи(4 ч).**

**Раздел 8. Научный стиль речи(3 ч).**

Назначение научного стиля речи, его признаки и разновидности (подстили), Лексические, морфологические, синтаксические особенности научного стиля. Нейтральная, общенаучная и специальная лексика. Термины и терминология. Лингвистическая характеристика, анализ и классификация терминов. Терминологические словари и справочники. Термины и профессионализмы, нормы их употребления в речи.

**Раздел 9. Повторение изученного (4 ч )**

## 11 класс (34 ч)

### **Раздел 1. Культура чувашской речи (4 ч )**

Культура речи как раздел лингвистики. Основные аспекты культуры речи: нормативный, коммуникативный и этический. Коммуникативная целесообразность, уместность, точность, ясность, выразительность речи. Причины коммуникативных неудач, их предупреждение и преодоление. Языковая норма и ее функции. Основные виды языковых норм: орфоэпические (произносительные), лексические, грамматические (морфологические и синтаксические), стилистические нормы чувашского литературного языка. Орфографические нормы, пунктуационные нормы. Нормативные словари современного чувашского языка и справочники. Уместность использования языковых средств в речевом высказывании.

### **Раздел 2. Основные особенности чувашского языка (5 ч )**

Двуязычие и многоязычие. Влияние их на устную и письменную речь и письмо. Особенности чувашской фонетики. Сингармонизм. Зияние гласных. Зависимость ударения от места гласных [ä] и [ё]. Сокращение длительности слов в связи с выпадением звуков и слогов. Усиление звонкости речи под влиянием сонорных согласных. Особенности состава и морфологии чувашских слов. Агглютинация. Расширение значения частей речи. Словообразование. Способы образования слов. Основные словообразовательные аффиксы. Парные слова и редупликаты. Вопрос о сложных словах. Однокоренные слова. Особенности чувашского синтаксиса. Модели предложений. Особенности обозначения вопроса и отрицания. Сложноподчиненные предложения. Многообразие средств связи придаточных предложений. Особенности проявления закона языковой экономии в чувашском языке.

### **Раздел 3. Разговорный стиль (3 ч )**

Разговорный стиль, сферы его использования. Основные признаки разговорного стиля: неофициальность, экспрессивность, неподготовленность, автоматизм, обыденность содержания, преимущество диалогической формы. Фонетические, интонационные, лексические, морфологические, синтаксические особенности разговорного стиля. Невербальные средства общения. Культура разговорного стиля

### **Раздел 4. Официально-деловой стиль речи (5 ч )**

Официально-деловой стиль, сферы его использования, назначение. Основные признаки официально-делового стиля: точность, неличный характер, стандартизированность, стереотипность построения текстов и их предписывающий характер. Лексические, морфологические, синтаксические особенности делового стиля. Основные жанры официально-делового стиля. Распознание текстов официально-делового стиля по их внеязыковым и языковым признакам; анализ официально-деловых текстов с точки зрения специфики использования в них лексических, морфологических, синтаксических средств. Сопоставление и сравнение текстов официально-делового стиля и текстов стиля: заявление, доверенность, расписка, объявление, деловое письмо, резюме, автобиография. Форма делового документа.

### **Раздел 5. Публицистический стиль речи (5 ч )**

Назначение публицистического стиля речи. Лексические, морфологические,

синтаксические особенности публицистического стиля. Средства эмоциональной выразительности в публицистическом стиле. Жанры публицистики. Очерк (путевой, портретный, проблемный), эссе. Устное вступление. Доклад, Дискуссия. Правила деловой дискуссии, требования к ее участникам.

#### **Раздел 6. Язык художественной литературы (6 ч)**

Общая характеристика художественного стиля (языка художественной литературы): образность, широкое использование изобразительно-выразительных средств, использование языковых средств разных стилей, выражение в тексте эстетической функции национального языка. Язык как первоэлемент художественной литературы, один из основных элементов структуры художественного произведения. Языковая личность автора в произведении. Подтекст. Источники богатства и выразительности чувашской речи. Изобразительно-выразительные возможности морфологических форм и синтаксических конструкций. Основные виды тропов, их использование мастерами художественного слова. Художественно-языковая форма произведений чувашской классической и современной литературы. Восприимчивость художественной формы, образных средств, эмоционального и эстетического содержания произведения.

#### **Раздел 7. Повторение изученного (6 ч )**

## Тематическое планирование по родному (чувашскому) языку 10 класс

№	Раздел, тема	Количество часов
1	Раздел 1.Общие сведения о языке. Чувашский язык как система средств разных уровней.	2
2	Раздел 2.Фонетика и орфоэпия. Графика и орфография.	3
3	Раздел 3.Лексика. Лексикография.	4
4	Раздел 4.Состав слова (морфемика) и словообразование.	4
5	Раздел 5.Морфология и орфография.	6
6	Раздел 6. Синтаксис и пунктуация.	6
7	Раздел 7.Функциональная лингвистика. Речь, функциональные стили речи.	4
8	Раздел 8. Научный стиль речи.	3
9	Раздел 9. Повторение изученного.	3
всего		35 часов

## Тематическое планирование по родному (чувашскому) языку 11 класс

№	Раздел, тема	Количество часов
1	Раздел 1.Культура чувашской речи.	4
2	Раздел 2.Основные особенности чувашского языка.	5
3	Раздел 3. Разговорный стиль.	3
4	Раздел 4.Официально-деловой стиль речи.	5
5	Раздел 5.Публицистический стиль речи.	5
6	Раздел 6.Язык художественной литературы.	6
7	Раздел 7.Повторение изученного.	6
всего		34 часа